

أحناف حُفاظِ حدیث کی فنِ ہرج و مرج و تعذیل میں خدمات

تالیف

محمد ایوب الرشیدی

متخصص فی علوم الحدیث النبوی ﷺ

زمزم پبلشرز

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان
۲۵	۱۔ انتساب.....
۲۶	۲۔ تاثرات استاذ محترم حضرت مولانا ڈاکٹر محمد عبدالحلیم چشتی صاحب.....
۳۱	۳۔ تاثرات استاذ محترم حضرت مولانا ڈاکٹر مطلق نظام الدین شامزئی صاحب.....
۳۳	۴۔ پیش لفظ.....
۳۵	۵۔ مقدمہ.....
۳۵	۶۔ فن جرح و تعدیل.....
۳۶	۷۔ جرح و تعدیل کے متعلق قرآنی ہدایات.....
۳۸	۸۔ حدیث نبوی سے جرح و تعدیل کا ثبوت.....
۴۰	۹۔ دور صحابہؓ میں تحقیق روایات کی ابتداء.....
۴۲	۱۰۔ محدث ابن عدیؒ کی نظر میں چھان بین کرنے والے صحابہؓ.....
۴۳	۱۱۔ روایت حدیث میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی احتیاط.....
۴۶	۱۲۔ ایک ضروری وضاحت.....
۴۶	۱۳۔ فن جرح و تعدیل کی ابتداء علامہ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ کی نظر میں.....
۴۷	۱۴۔ قرن ثانی میں فن جرح و تعدیل کا تاریخی پس منظر.....
۴۹	۱۵۔ فن جرح و تعدیل کی اہمیت.....
۵۲	۱۶۔ فن جرح و تعدیل کیلئے اسماء الرجال سے واقفیت.....
۵۴	۱۷۔ احادیث کی صحت و ضعف کا فیصلہ.....
۵۵	۱۸۔ ائمہ جرح و تعدیل اور ناقدین حدیث کے شرائط.....

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں۔

ضروری گزارش

ایک مسلمان، مسلمان ہونے کی حیثیت سے قرآن مجید، احادیث اور دیگر دینی کتب میں عمداً غلطی کا تصور نہیں کر سکتا۔ سہواً جو الفاظ ہو گئی ہوں اس کی تصحیح و اصلاح کا بھی انتہائی اہتمام کیا ہے۔ اسی وجہ سے ہر کتاب کی تصحیح پر ہم زور کثیر صرف کرتے ہیں۔

تاہم انسان، انسان ہے۔ اگر اس اہتمام کے باوجود بھی کسی غلطی پر آپ مطلع ہوں تو اسی گزارش کو مد نظر رکھتے ہوئے ہمیں مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی اصلاح ہو سکے۔ اور آپ "تَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ" کے مصداق بن جائیں۔

جَزَاؤُكُمْ اللَّهُ تَعَالٰی جَزَاءً جَمِيْلًا جَزِيْلًا

منجانب

احباب زمزم پبلشرز

کتاب کا نام احکام حفاظ حدیث کی فن جرح و تعدیل میں خدمات
تاریخ اشاعت مارچ ۲۰۲۰ء
اختتام احباب زمزم پبلشرز
کمپوزنگ لاراقی اعظم کمپوزر
سرورق لوبہ مرگانی
طبع
بشر زمزم پبلشرز

شاہ زیب پتھر نو دھندلی مسجد، اردو بازار کراچی

فون: 7725673 - 7760374

فیکس: 7725673

ای میل: znmzm01@cyber.net.pk

zamzam@sai.net.pk

ملنے کے دیگر پتے:

دارالاشاعت، اردو بازار کراچی

مکتبہ انتہائی نادر صحابی مسجد، بہار کالونی کراچی

قدیمی سب خانہ، القائل آرام باغ کراچی

مدنی پتی فرسٹ، اسپتال چوک کراچی فون: 7224292

مکتبہ رحمانیہ، اردو بازار لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

انتساب

ناکارہ اس کاوش کو اپنے استاد محترم محقق العصر، حضرت مولانا ذاکر محمد عبدالحلیم چشتی صاحب دامت برکاتہم العالیہ، فاضل دیوبند و تلمیذ رشید شیخ العرب والجم حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمہ اللہ تعالیٰ کے نام سے منسوب کرنے کو باعث سعادت سمجھتا ہے جن کی پر خلوص شفقت و عنایت اور قلمی تربیت سے بندہ نے ”فن جرح و تعزیل میں احناف حفاظ حدیث کی خدمات“ جیسے اہم ترین موضوع پر چند اوراق لکھنے کی جسارت کی۔

حضرت مدظلہ العالی کی حوصلہ افزائی اور مسلسل رہنمائی کی بناء پر بندہ یہ رسالہ اہل علم کی خدمت میں پیش کرنے کی سعی کر رہا ہے۔

فيجزيه الله خير مايجزي عبادہ المحسنين

بندہ محمد ایوب الرشیدی

یکم ذوالحجہ ۱۴۲۳ھ

حدیث نبویؐ سے جرح و تعدیل کا ثبوت:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مبارکہ میں بھی اس قسم کی مثالیں پائی جاتی ہیں جس میں ضرورت کے وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی کے عیب کو بیان کیا ہے۔

چنانچہ اس سلسلے میں امام مسلم رحمہ اللہ تعالیٰ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے حسب ذیل روایت نقل کرتے ہیں:

”قالت عائشة رضي الله تعالى عنها: ان رجلا استاذن علي النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: اللذنواله، فلبس ابن العشرة، او لبس رجل العشرة.“ (۱)

”حضرت اماں عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ ایک آدمی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے (اندر آنے) کی اجازت طلب کی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کو اجازت دے دو۔ بہت برے قبیلے والا ہے یا وہ قبیلے کا بہت برا آدمی ہے۔“

علامہ نووی رحمہ اللہ تعالیٰ التوفیٰ ۶۷۶ھ نے لکھا ہے کہ اس آدمی کا نام عیینہ بن حصن تھا جو ابھی تک حقیقی ایمان سے محروم تھا، تاہم ظاہر مسلمان تھا، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی حالت کو لوگوں کے سامنے کھول کر بیان کیا تا کہ کوئی اس سے دھوکہ نہ کھائے۔ (اور اسی کا نام جرح ہے)

دور رسالت کے بعد یہ شخص مرتد ہو کر مرتدین کی صف میں شامل ہوا، پھر خلافت صدیقی میں قیدیوں کے ساتھ اسیر ہو کر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۱) صحیح مسلم (۳۲۲/۲)

وشرح علل الترمذی لابن رجب الحنبلی (۳۹۸/۱)

کے پاس لایا گیا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے برملا ”لبس العشرة“ سے ان کو پکار کر اس کو وہ اعلان نبوت یاد دلایا جس کی پیشین گوئی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی سال پہلے دی تھی۔ نیز علامہ نووی رحمہ اللہ تعالیٰ نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ فاسق مجاہر (جو کھلم کھلا فسق کرنے والا ہو) اور وہ شخص جس کے شر سے لوگ بچنا چاہتے ہوں، ان دونوں کی غیبت جائز ہے۔ (۱)

فاطمہ بنت قیس رضی اللہ تعالیٰ عنہا مشہور صحابیہ ہیں، یہ وہ خاتون ہیں جن کو ان کے شوہر نے طلاق دی تھی، پھر عدت گزارنے کے بعد نئی شادی کے مشورے کے سلسلے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور کہنے لگیں کہ معاویہ بن ابی سفیان اور ابو جہم رضی اللہ تعالیٰ عنہما دونوں نے مجھے نکاح کا پیغام بھیجا ہے، اب مجھے کیا کرنا چاہئے۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

”اما أبو الجهم فلا يضع عصام عن عاتقه، وأما معاوية فصعلوك لا مال له.“ (۲)

”ابو جہم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تو عورتوں کو بہت زیادہ مارنے والے شخص ہیں (ایک دوسری روایت میں ”شراب النساء“ صراحتاً مذکور ہے) اور معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ تو فقیر ہیں، ان کے پاس مال نہیں ہے۔“

”ملا علی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ التوفیٰ ۱۰۱۳ھ نے ”مرقات“ میں لکھا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ جرح کرنا کوئی ایسی غیبت نہیں ہے کہ جو شرعاً ناجائز ہو۔“ (۳)

(پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے حضرت اسامہ بن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۱) شرح صحیح مسلم للنووی (۳۲۲/۲)

(۲) مشکوٰۃ المصابیح (۲۸۸/۲)

(۳) مرقات المفاتیح لعلی القاری (۳۲۶/۶)

سے علامہ ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ التوفی (۳۸) لکھتے ہیں:

”وكان أول من احتاط في قبول الأخبار.“ (۱)

ترجمہ: ”حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے قبول اخبار میں احتیاط سے کام لیا۔“

چنانچہ حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ بلا تحقیق روایات کو قبول نہ کرتے تھے بلکہ حدیث میں اصول شہادت کو بنیاد بناتے تھے اور راوی حدیث سے دو گواہ طلب کرتے تھے۔ (۲)

حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی احتیاط کا اندازہ درج ذیل واقعہ سے کیجئے:

”عن قبيصة بن ذؤيب، أن الجدة جاءت إلى أبي بكر تلتصم أن تورث، فقال: ما أجد لك في كتاب الله شيئاً، وما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر لك شيئاً، ثم سأل الناس فقام المغيرة، فقال: حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعطيها السدس، فقال له: هل معك أحد؟ فتشهد محمد بن مسلمة بمثل ذلك، فأنقذه لها أبو بكر رضي الله عنه.“ (۳)

”قبیصہ بن ذؤیب رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت ہے کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے میں وادی اپنی وراثت طلب کرنے کے لئے آئیں۔ حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ کتاب اللہ میں مجھے آپ کے بارے میں کچھ نہیں ملا اور یہ بھی نہیں معلوم کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کے لئے کچھ ذکر کیا ہے۔ پھر لوگوں سے پوچھنے

(۱) تذكرة الحفاظ للذهبي (۲/۱)

(۲) معرفة علوم الحديث للحاكم (ص ۵۸)

(۳) تذكرة الحفاظ للذهبي (۲/۱)

لگے، حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کھڑے ہوئے، فرمایا کہ میں حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے چھٹا حصہ دیا۔ حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا، کیا کوئی اور (گواہ) بھی آپ کے ساتھ ہے؟ چنانچہ محمد بن مسلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے (بھی) اسی طرح کی گواہی دے دی۔ (کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے چھٹا حصہ دیا ہے)۔ تو حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس حکم کو وادی کے لئے جاری کر دیا۔“

اسی طرح حاکم رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”معرفة علوم الحديث“ میں لکھا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ راوی حدیث سے حلف لیتے تھے، اور یہی ان کا مشہور مذہب تھا۔ (۱)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ جب حدیث بیان کرتے تو جسم پر کچھ مٹھی طاری ہو جاتی اور پیشانی سے پسینہ ٹپکنا شروع ہو جاتا، اور نہایت احتیاط سے فرماتے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یوں فرمایا، یا اس کے قریب فرمایا۔ (۲)

صحابہ کرام کا یہ عمل بناء براحتیاط تھا، اور یہ کوئی بعید بات نہیں کیونکہ جب دیگر دینی امور میں ان کی احتیاط اور تقویٰ و بزرگی کا عام چرچا رہا، تو یقیناً کتاب اللہ کی طرح دین کی اساس اور بنیاد، شریعت کے دوسرے بڑے مآخذ، سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی حفاظت میں بھی ایسے ہی احتیاط کی اشد ضرورت تھی۔ سو پہلے ہی ان مدرسہ نبوت کے فیض یافتہ سرچشمہ علوم نبوت نے اس حزم و احتیاط کا عملی نمونہ امت کے سامنے پیش کیا۔

(۱) معرفة علوم الحديث للحاكم (ص ۵۸)

(۲) مقدمة فتح الملهم لشير احمد العثماني (ص ۱۹۶)

توثیق و تعدیل سے قبل اس راوی کا نام و نسب جانتا ہو، اور یہ بھی معلوم ہو کہ اس کی چال چلن کیسی ہے، سمجھ بوجھ کس درجہ کی ہے، عالم ہے یا جاہل، حافظہ قوت ضبط کا کیا حال ہے، کس قبیلہ سے ہے، کن شیوخ سے کس فیض کیا، کب پیدا ہوا اور کس وقت وفات پائی۔^(۱)

تو جو جرح یا معدل روایت حدیث کی ان ضروری امور کی معرفت سے پوری طرح واقف ہو دو روایت حدیث پر کلام کا اہل ہو سکتا ہے بلکہ اس فن (اسماء الرجال) میں مہارت کے بغیر وہ نام جرح و تعدیل ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ اسماء الرجال کی معرفت فن جرح و تعدیل سے آشنائی کے لئے شرط اول ہے اور اس کے بغیر کوئی بھی اس فن میں آگے نہیں جاسکتا۔

نیز بعض ادب باب فن کے نزدیک ”جرح و تعدیل“ علم اسماء الرجال کی فرع ہے۔^(۲)

اس سے ثابت ہوا کہ اسماء الرجال میں مہارت کے بعد ہی کوئی شخص رجال یا روایت حدیث کی تعدیل یا ان پر نقد و جرح کر سکتا ہے، کیونکہ روایت کی ثقاہت یا ان کے ضعف کا تعلق حدیث کی صحت و ضعف کے ساتھ متعلق ہے اور یہ مسلم ہے کہ حدیث کی صحت یا ضعف کا فیصلہ ائمہ فن ہی کر سکتے ہیں۔

احادیث کی صحت و ضعف کا فیصلہ:

روایت حدیث کے حالات زندگی سے واقفیت اور ان کی جانچ پرکھ ہر صاحب علم کا وظیفہ نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ نے اس منصب کے لئے ایسے عظیم المرتبہ اساطین امت پیدا کئے جن کی انتھک محنت اور پیہم کوشش و جستجو سے آج ذخیرہ حدیث امت کے سامنے

(۱) مقدمة المحقق على مقدمة الجرح والتعديل (ب)

(۲) مقدمة المحقق على مقدمة الجرح والتعديل (ب)

کذب و افتراء کی آمیزش سے ہمیشہ کے لئے محفوظ ہوں۔ اور انہی ائمہ جرح و تعدیل نے ایسے تمام روایات حدیث کی پہچان کے لئے معیار العفاف کا میزان قائم کیا، جہاں انہوں نے نقد اور غیر نقد کو الگ الگ کر کے چھانی کی۔ اسی وجہ سے مرد بن قیس رحمہ اللہ تعالیٰ التوفیٰ ۱۳۶ھ فرمایا کرتے تھے کہ محدث اور عارف رجال حری کو مثل مرآة ہونا چاہئے۔ جو دراہم کو پرکھتا ہے اور کھرے کھولے (خالص و ناخالص) کی تمیز کرتا ہے۔ اسی طرح حدیث میں بھی نقد اور غیر نقد و مجرور و عین روایت موجود ہیں۔ تو یہاں بھی ان میں تمیز و تفریق کا معیار برقرار رکھنا ضروری ہے۔^(۱)

صحیح اور ضعیف روایات کے بارے میں جب عبد اللہ بن مبارک رحمہ اللہ تعالیٰ التوفیٰ ۱۸۱ھ سے پوچھا گیا کہ اس میں تمیز کی کیا صورت ہوگی؟ تو موصوف فرماتے گئے کہ:

”بیش لها الجهالة“^(۲)

”اللہ تعالیٰ نے ان کے (چھان بین) کے لئے زبردست ائمہ نقد پیدا کئے ہیں۔“

تو اس سے معلوم ہوا کہ محدثین کے ضابطے کے مطابق کسی حدیث کی صحت و ضعف پر کلام کرنا ہر شخص کا منصب نہیں ہو سکتا بلکہ یہ ان ائمہ جرح و تعدیل کا کام ہے جو حدیث و رجال اور جرح و تعدیل کے تمام مسلمہ اصول و قواعد سے پوری طرح واقف ہوں۔

ائمہ جرح و تعدیل اور ناقدین حدیث کے لئے شرائط:

گزشتہ صفحات میں یہ بات گزر گئی کہ محدثین کے نزدیک حدیث کی صحت و ضعف اور ان کی تحقیق و تفتیش ائمہ جرح و تعدیل کا وظیفہ ہے، چنانچہ یہ علوم حدیث

(۱) کتاب الجرح والتعديل (۱/۱۸۸) و تهذيب التهذيب (۸/۸۹)

(۲) کتاب الجرح والتعديل (۱/۸۹)

والتعديل والتجريح لأبي ثوريل سليمان البجلي (۱/۲۹۱)

میں نہایت اہم، مشکل اور وقتی منصب ہے، نیز ہر حدیث بھی اس فریضے کی انجام دہی میں پورے معیار پر نہیں اتر سکتا، بلکہ یہ ان سربراہان امت ائمہ اطہام کا منصب ہے جو تقویٰ اور بزرگی سے آراستہ ہوں، تعصب سے دور رہتے ہوں، نزوات حدیث پر نقد اور ان کی جانچ پڑتال میں بھی قوت و متانت کے ساتھ محتاط رویہ اپناتے ہوں اور اپنی بساط کے مطابق وہ زواۃ حدیث کی تحقیق و جستجو کا شب و روز مشغول رکھتے ہوں۔

مؤرخ اسلام علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ ان ائمہ نقد کے شرکاء پر تبصرہ کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”ولا تسبل الى ان يصبر العارف الذي يتركى ثقله الاخبار ويجرحهم جهلدا، الا يادمان الطلب والفحص عن هذا الشأن وكثرة المذاكرة والسهر والنقظ والفهم مع التقوى والدين المتين والإنصاف والتردد الى مجالس العلماء والتحرى والإنقار“ (۱)

”وہ فن شناس عالم جو زواۃ حدیث کا تزکیہ یا ان پر جرح کرتا ہے غلامِ خمیر اس وقت تک نہیں ہو سکتا کہ جب تک مداومت کے ساتھ ان (رجال) کی تلاش و جستجو میں جان نہ کھپائے، اور بہت زیادہ نہ اکرے، شب بیداری، بیدار مغزی اور فہم و ادراک کے ساتھ خدا خوفی، دین داری، انصاف، علماء کی مجالس میں آنا جانا، غور و خوض اور تبحر و مضبوطی کے ساتھ ہم آغوش نہ ہو۔“

اسی طرح ”مؤرخ الرصوت“ شرح ”مسلم النیوت“ میں علامہ عبدالمعلیٰ رحمہ اللہ تعالیٰ التوفی (۱۳۳۵ھ) لکھتے ہیں کہ حرکی (ناقد حدیث) کے لئے ضروری ہے کہ وہ خود عادل ہو، جرح و تعدیل کے اسباب سے واقف ہو، منصف ہو، جذبہ خیر خواہی سے سرشار ہو،

تعصب سے دور ہو، کیونکہ جرح و تعدیل میں تعصب کی بات قابل قبول نہیں ہوتی۔ (۱)

تو اب ان مذکورہ بالا شرائط کے پائے جانے کے بعد وہی محدث مُعَدِّل یا جارج بن سکتا ہے جو احادیث کی صحت و ضعف رجال کی کسوٹی پر پرکھتا ہو کہ ان نزوات کی مثالی ضابطہ و عدالت کی وجہ سے اس حدیث کی سند پر صحت کا حکم لگا سکیں یا ان بنیادی اوصاف کے فقدان کی وجہ سے اس سند حدیث کے ضعف کا فیصلہ کر سکے۔

احادیث کی صحت و ضعف میں فقہائے کرام کا معیار:

واضح رہے کہ حدیث کے معیار صحت و ضعف کو جانچنے کے لئے مذکور بالا تفصیل صرف محدثین کے نزدیک ہے، فقہائے کرام کسی حدیث کی صحت میں محض سند کو پیش نظر نہیں رکھتے بلکہ متون سے متعلق بعض دیگر امور بھی پیش نظر ہوتے ہیں، کیونکہ ان کا ”طرح نظر احادیث سے استنباط احکام اور استخراج مسائل ہے جو مومنان حدیث سے متعلق ہوتے ہیں۔ چونکہ فقہاء کی نظر میں وسعت و گہرائی زیادہ ہے تو اس لئے یہ مسئلہ ضابطہ طے پایا ہے کہ جب کوئی فقیہ یا مجتہد کسی حدیث سے استدلال کرے تو وہ صحیح ہوگی اور اس کے زواۃ بھی قابل اعتبار ہوں گے، چنانچہ علامہ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”تخفیف المحبر“ میں اس نقطے کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (۲)

وکیل احناف علامہ کوثری رحمہ اللہ تعالیٰ التوفی (۱۳۹۳ھ) نے بھی ”شروط الامتۃ الخمسة“ کے حاشیہ میں اس امر کی تصریح کی ہے۔ (۳)

اسی طرح علامہ ظفر احمد عثمانی رحمہ اللہ تعالیٰ التوفی (۱۳۹۳ھ) نے بھی ”قواعد فی

(۱) الریف والتکمیل فی الجرح والتعلیل لعبدالحی الککبوی (ص ۶۹)

(۲) تلخیص المحبر فی تخریج احادیث الرافضی الکبیر لابن حجر (۷۱۸/۲)

(۳) هامش شروط الامتۃ الخمسة للحارثی (ص ۵۵)

علوم الحدیث میں اس موضوع پر تبصرہ کیا ہے۔ (۱)

پھر صرف فقہاء نہیں بلکہ محدثین بھی بسا اوقات اسی اصول پر عمل کرتے ہیں۔ جیسا کہ سر تاج المحدثین امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے "حدیث مہتہ البحر" کو صحیح قرار دیا ہے جبکہ محدثین کے نزدیک اس کی سند صحیح نہیں ہے۔ (۲)

لیکن چونکہ اس حدیث کو تلقی بالقبول حاصل ہے، فقہائے کرام اور محدثین کا اس پر عمل رہا ہے کہ سند رکا پانی پاک ہے اور اس کا مہو حلال ہے، تو جب اس تلقی بالقبول کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس غیر صحیح سند والی حدیث کو صحیح قرار دیا ہے تو فقہائے کرام بدرجہ اتم اس منصب کے اہل ہیں کہ وہ حدیث کی معیار صحت میں اس کی سند کے علاوہ تعالیٰ اور تلقی بالقبول جیسے امور کو بھی احادیث کی معیار صحت میں پیش نظر رکھیں، اگرچہ بعض زواہد پر ضعف کا الزام بھی ہو۔ جیسا کہ مذکورہ بالا تصریحات سے واضح ہے، نیز علامہ ابن عبدالبر مالکی رحمہ اللہ تعالیٰ التوفی ۳۶۳ھ نے "الاستذکار" میں اس حدیث کی تشریح میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب کسی حدیث کا معنی صحیح ہو اور اسے تلقی بالقبول حاصل ہو جائے، تو تلقی بالقبول اور فقہائے امت کا صرف یہ عمل تھا سند سے بہت زیادہ قوی ہے۔ (۳)

اسی طرح علامہ ابن کثیر رحمہ اللہ تعالیٰ نے "اختصار علوم الحدیث" میں ایسے ائمہ کرام کی ایک جماعت ذکر کی ہے جو تلقی بالقبول کی وجہ سے حدیث کو صحیح قرار دیتے ہیں، جن کے اسمائے گرامی حسب ذیل ہیں:

ائمہ مالکیہ میں سے قاضی عبدالوہاب مالکی، شوافع میں سے شیخ ابو حامد الاسفراہینی، قاضی ابوالطیب الطبرسی اور شیخ ابواسحاق شیرازی، حنابلہ میں سے ابن

(۱) قواعد فی علوم الحدیث لفقیر احمد الحنفی (ص ۵۶-۶۲)

(۲) تفصیل کیلئے لا اظہار فی تفسیر الحیر (۱/۱۱۱) وللرب الراوی للوسطی (ص ۶۳)

(۳) الاستذکار لابن عبدالبر (۱/۱۵۹)

حامد، ابویعلیٰ بن الفراء، ابو الخطاب اور ابن زاذلی وغیرہ اور احناف میں سے شمس اللامہ سرخسی رحمہم اللہ تعالیٰ ہیں، ان کے علاوہ حنکلمین میں سے اکثر اشاعرہ جیسے ابواسحاق اسفراہینی اور ابن فورک رحمہما اللہ تعالیٰ وغیرہ کا بھی یہ مذہب ہے اور موصوف کے نزدیک یہی تمام ائمہ حدیث اور سلف کا مذہب ہے۔ (۱)

اب گزشتہ تفصیل کے پس منظر میں "سند و متین حدیث" کے باہمی ربط و تلازم میں محدثین و فقہاء دونوں کے اصول پیش نظر رہنا ضروری ہیں۔ تاکہ ان دونوں ائمہ امت کے اصولوں کی روشنی میں احادیث کا سمجھنا آسان ہو، خاص طور سے "مختلف فیما" احادیث میں فقہاء کا "صحیح السند" حدیث کے مقابلے میں کسی دوسری روایت کو تلقی بالقبول یا تعامل امت سے ترجیح دینا یا "غیر صحیح السند" روایت پر عمل کرنا وغیرہ امور کی ساری تفصیلات کے سمجھنے میں آسانی ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ کسی حدیث کو جانچنے یا اس پر حکم لگانے میں دونوں کے اصول الگ الگ ہیں۔ (۲)

مزید تفصیلات کے لئے کتب اصول حدیث و فقہ کا مطالعہ ضروری ہے۔

ائمہ جرح و تعدیل کی تعداد:

ناقدین حدیث اور ائمہ جرح و تعدیل کی کوئی مقررہ تعداد نہیں کیونکہ اس فن میں وصحت و مرجحاً واقع ہوئی ہے، پھر ان کی تعداد بھی ان کے بعد آنے والے محدثین کی آراء کی وجہ سے مختلف ہوئی ہیں۔ اسی طرح ان کی تعداد میں کمی بیشی کچھ اس اعتبار سے بھی ہے کہ بعض ائمہ فن ان میں زیادہ مشہور ہیں جو سب کے نزدیک مسلم ہیں۔ اور دیگر بعض سے روایات حدیث کے بارے میں ان کی ناقدانہ آراء نسبتاً کم منقول ہیں اس لئے محدثین نے ان کو شمار نہیں کیا اگرچہ وہ بھی اس منصب کے حاملین میں شمار

(۱) الباعث الحلیہ شرح اختصار علوم الحدیث لاحمد شاکر (ص ۶۶)

(۲) للرب الراوی (ص ۶۰)

ومطالب الإمام الأعظم ابن حنیفہ للموافق بن احمد المکی (۱/۱۰۴)